

7 июня 2022 года исполнилось бы 85 лет нашему земляку, писателю-публицисту, поэту, журналисту, члену Союза журналистов России, Союза писателей России, лауреату премии Союза журналистов СССР, заслуженному работнику культуры РСФСР Михаилу Ивановичу Сильвановичу.

М.И. Сильванович родился 7 июня 1937 года в деревне Каргачи Тарского (бывшего Васисского) района. До переезда семьи в город Тару в 1951 году рос в деревне. В 1955 году окончил в г. Таре среднюю школу №10. Творческий путь журналиста начал в 1956 году в Тарской районной газете «Ленинский путь». Впоследствии окончил землеустроительный факультет Омского сельскохозяйственного института им. С.М. Кирова, отделение журналистики Академии общественных наук при ЦК КПСС.

Прошел более чем полувековой путь работы в областных и центральных газетах: «Молодой сибиряк», «Омская правда», «Сельская жизнь», «Российская газета», «Российская земля». Не порывая с журналистским и литературным творчеством, работал на ответственных должностях в Комитете народного контроля СССР, в Администрации Президента России.

Михаил Иванович является автором книг: «Земные заботы» (Омск, 1982), «Нашу землю нам и беречь» (Омск, 1986), «В поисках потерянной страны» (Москва, 2006), «Биография моей души» (Москва, 2008), «С поклоном и молитвой» (Москва, 2008), «Сыновний крест» (Москва, 2012). В 2010-2011 годах в качестве составителя и главного редактора работал над изданием книги «Время Манякина», посвященной истории Омской области второй половины ХХ века. Им написана и опубликована серия очерков о знаменитых омичах. М.И. Сильванович – автор стихов к песне «Омские улицы», написанной в 1960 году, которая остается по сей день любимой многими омичами. В антологии стихотворений «Заря не зря, и я не зря!..» (Омск, 2010) вошла подборка его стихотворений «Если с родиной в сердце живёшь».

Главной в своем творчестве наш земляк считал тему многострадальной российской деревни и никогда не терял связь со своей малой родиной, которую безгранично любил и воспевал.

Михаил Иванович ушел из жизни 4 марта 2014 года в Москве. До последних дней продолжал работу над книгой, включающую автобиографическую повесть «Postscriptum» и цикл статей о судьбах российского села, написанных в разгар «лжеаграрных» реформ 90-х годов прошлого века и более позднего периода.

В Тарской районной библиотеке начала работу выставка, посвященная юбилею писателя и журналиста, подготовленная совместно сотрудниками библиотеки и архивного отдела Администрации Тарского муниципального района.

Предлагаем познакомиться с электронной версией выставки, размещенной на сайте Тарской районной библиотеки:

<http://www.taralib.ru/content/avtor-omskih-ulic-nash-zemlyak>